

Klangvolle Herbstimpressionen für die Ohren

Zum 120. Geburtstag hatten sich die Oberveischeder Sänger für Konzert Gäste eingeladen

Oberveischede. Wie klangvoll, abwechslungsreich und melodisch „Herbstimpressionen“ sein können erlebten die Gäste in der gutbesuchten Oberveischeder Schützenhalle.

Anlässlich seines 120-jährigen Bestehens hatte sich der Männerchor „Liederkrantz“ Oberveischede unter Leitung von Hubertus Schönauer das Motto „Herbstimpressionen“ für sein Konzert mit benachbarten und befreundeten Chören ausgesucht.

Doch zunächst eröffnete der Musikverein „Balzhofen“, unter Leitung von Patrick Groß das Programm mit der „Generations Fanfare“ vom Komponisten Otto M. Schwarz. Die Komposition in der von ferne klingende Trompeten und das Schlagwerk ertönen, ehe das gesamte Blasorchester einstimmt, war ein passend gewählter Auftakt.

Den gastgebenden Oberveischeder Männerchor und den Musikverein aus dem Süden Deutschlands

verbindet eine jahrzehntelange Freundschaft, die bei den Musikern schon in die nächste Generation übergeht. Gegenseitige Besuche in unregelmäßigen Abständen haben die Freundschaft stets aufrecht erhalten und an diesem Wochenende reisten etwa genauso viele Musiker wie Gäste aus dem Schwarzwald an.

Der Männerchor Oberveischede überzeugte mit dem Vortrag des Klassikers „Die Rose“. Wunderbar, intoniert brachten die Besucher ihre Freude mit viel Beifall zum Ausdruck. Nach der Begrüßung des Vorsitzenden Antonius Springmann trat mit dem MGV Helden unter Leitung von Hubertus Schönauer der Chor des Jahres 2012 die Bühne, der in diesem Jahr sein 125-jähriges Jubiläum feiert. Auch die rund 50 Sängerinnen und Sänger servierten mit „Vater Unser“ und „Shenandoah“ meisterlichen Gesang. Das wunderbare Klangbild der Geburtstagsfeier, die mit Kaffee und Kuchen begann,

setzte der MGV „Sangeslust“ Hünsborn unter Leitung von Michael Rinscheid, der ebenso wie der Männerchor Oberveischede bereits zum neunten Mal in Folge den Titel Meisterchor trägt, mit „Liebesklage“ sowie „Still ruht der See“ gekonnt und hörenswert fort.

In der Riege der Mitwirkenden hatte auch der Kemper Werkschor ebenfalls unter Leitung von Huber-

tus Schönauer mit „Abendruhe“ und „Ave Maria“ ausgewähltes Liedgut mitgebracht.

Immer wieder gab es viel Applaus von den Zuhörern, die sich sichtlich wohl fühlten und das Konzert genossen. Das Festwochenende wurde am Sonntag mit einem Gottesdienst und einem Konzert des Musikvereins Balzhofen sowie befreundeter Chören fortgesetzt. nivo



Anlässlich seines 120-jährigen Bestehens hatte der Männerchor „Liederkrantz“ Oberveischede den Musikverein Balzhofen eingeladen.

FOTO: NICOLE VOSS